



PAO

IN DESIGN

InDesign initiation

Durée	3 jour(s), soit 21 heures
Objectifs	Acquérir une bonne maîtrise de la mise en page sous InDesign
Prérequis	Très bonne maîtrise de Windows et de la souris
Public	Salariés en entreprise, professions libérales, d'une façon générale tout professionnel.

Contenu

1 PRESENTATION D'INDESIGN :

Que peut-on faire avec indesign - Possibilités graphiques - L'espace de travail - Création d'un nouveau document - Formats de documents, orientation, marges et colonnes - Les blocs et les formes primitives, cercles, rectangles... - Les couleurs, les contours et les dégradés - Les pages en vis-à-vis - Gestion des fonds perdus

2 L'INTEGRATION DES TEXTES ET DES IMAGES :

Les blocs de texte et d'image - Les paragraphes - Importation des dessins et d'images - Utilisation du nuancier - Vectorisation de caractères - Modifier la mise en page - Les outils de transformation - Duplication et organisation des blocs

3 OUTILS DE PERSONNALISATION :

L'outil plume et les courbes de Bézier - Les blocs personnalisés - Le choix des polices - Le paramétrage des caractères et des paragraphes - Gestion de la césure - Insertion de caractères spéciaux (Glyphes) - Les puces - Les images en niveau de gris - Création d'un format spécifique (Triptyque) - La gestion des couleurs et les palettes de couleur - Importer une nouvelle police - Les arrondis - Les effets sur les objets et le texte

4 GAGNER EN PRODUCTIVITE :

Principe et organisation des gabarits - Rechercher et remplacer - Les outils d'alignement et de distribution - Les couleurs pantone - Les colonnes et les gouttières - Publipostage simple - Les grilles et les repères

5 LA MISE EN PAGE ET L'IMPRESSION :

Chaînage des textes - La numérotation automatique des pages (Foliotage) - L'habillage de texte - La réorganisation des pages - Création d'un tracé transparent - Formater un tableau et des cellules - Importer des tableaux Word ou Excel - Exporter correctement au format PDF - Création de documents dynamiques : les hyperliens

Moyens Pédagogiques, techniques et d'encadrement

1 ordinateur par personne, alternance explications / applications, paperboard, tableaux blancs, vidéo projecteur si nécessaire, support post formation. Le formateur est un professionnel de l'animation et de la pédagogie pour adulte ; il est un technicien aguerri sur le sujet de cette formation.

Suivi de l'exécution et appréciation des résultats

Feuille d'émargement signée par 1/2 journée, Exercices autonomes réguliers pour s'assurer de l'assimilation, Evaluation de fin de stage par l'apprenant.