



## AUTRES CATÉGORIES

## SPÉCIFIQUE

## La musique Numérique

<b>Durée</b>	1 jour(s), soit 7 heures
<b>Objectifs</b>	Découvrir la musique numérique, ses formats, ses sources, son organisation
<b>Prérequis</b>	aucun
<b>Public</b>	Salariés en entreprise, professions libérales, d'une façon générale tout professionnel.

---

Contenu	
<b>1</b>	Introduction à la musique numérique : formats, lecteurs, taille, compression
<b>2</b>	Trouver de la musique numérique : sites, téléchargements, tarifs, licences
<b>3</b>	Encoder ses CD en MP3 ou WMA : taux de compression, informations des fichiers
<b>4</b>	Lire de la musique numérique : choix du lecteur, création de liste de lecture, réglages, ambiance
<b>5</b>	Organiser sa sonothèque : renommer, éditer, classer

---

<b>Moyens Pédagogiques, techniques et d'encadrement</b>	1 ordinateur par personne, alternance explications / applications, paperboard, tableaux blancs, vidéo projecteur si nécessaire, support post formation. Le formateur est un professionnel de l'animation et de la pédagogie pour adulte ; il est un technicien aguerri sur le sujet de cette formation.
<b>Suivi de l'exécution et appréciation des résultats</b>	Feuille d'émargement signée par 1/2 journée, Exercices autonomes réguliers pour s'assurer de l'assimilation, Evaluation de fin de stage par l'apprenant.